

RENNES-METROPOLE

Programmation et AMO pour la réalisation du Centre de Congrès dans l'ancien couvent des Jacobins

Maître d'Ouvrage :
Communauté d'Agglo RENNES METROPOLE
Service Architecture et Patrimoine

Programmiste et AMO :
Mandataire
APAU - Jérôme Dourdin - Paris
Scénographie : Michel Marty
avec Pierre-Antoine TAUFOR
Ingénieur multimédia

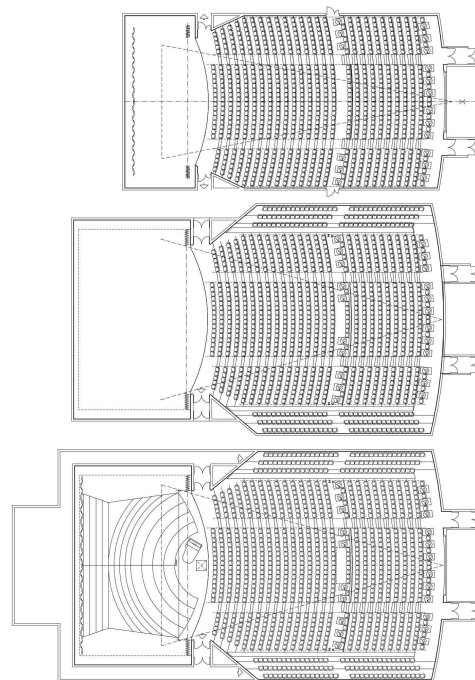
Maîtrise d'œuvre :
Jean GUERVILLY
Architecte mandataire St-Brieux
Architectes associés :
Alain-Charles PERROT - A.C.M.H.
Françoise MAUFFRET - Paris
David CRAS - Rennes
Scénographe :
ARCHITECTURE ET TECHNIQUE
Montigny-le-Bretonneux
Acousticien :
AVEL ACOUSTIQUE - Paris

Calendrier de l'opération : 2008 - 2016
Montant des travaux : 59 400 000 € HT

Nature de l'opération :

Mission de programmation puis d'assistance au Maître d'Ouvrage RENNES METROPOLE pour la création d'un Centre de Congrès au sein de l'ancien couvent des Jacobins, monument historique implanté au cœur du quartier piétonnier de Rennes. Le projet comprend trois salles de 1000, 500 et 300 places, des salles de commissions, un plateau d'exposition, un restaurant, etc.

Avec le cabinet APAU - J. Dourdin, Michel Marty a dans un premier temps défini le gabarit des 3 salles



Gabarit de faisabilité de la salle 1000 en phase programme

principales pour vérifier la compatibilité de leurs volumes avec les limites architecturales du site.

La rédaction du programme et du budget scénographiques du projet a suivi cette première phase.

Après l'analyse des projets en phase concours et la désignation d'un lauréat, la mission de programmation a été prolongée par une mission d'AMO, depuis la phase Esquisse jusqu'à la phase PRO-DCE dont la maîtrise d'œuvre est assurée par Jean GUERVILLY, Architecte, et son équipe.

Image 3D du concours - Document Jean Guervilly

