

Note stratégique et de faisabilité Pré-programme pour la construction de la nouvelle SMAC d'Angers



Acteur majeur de la scène musicale d'Angers, la salle de concert "Le Chabada" dispose depuis 1994 d'une salle de 900 places et d'une salle-club de 300 places dans des locaux abritant à l'origine un abattoir. Le café-concert "Le Jocker's Pub" constitue un 2ème lieu de pratique musicale au cœur de la ville en partenariat avec le Chabada. Une association semi-professionnelle, le "Paï-Paï," est le 3ème lieu de pratique et d'enseignement musical.

La ville d'Angers avait souhaité regrouper le dynamisme de ces trois opérateurs sur un seul site qui abritera une nouvelle SMAC un restaurant de 200 couverts, une salle de spectacle privée de 500 places, un atrium avec bar, capacité, des salles d'enseignement musicale. L'opérateur immobilier LINK-CITY / Grand-Ouest de Nantes a été le mandataire de l'équipe de programmation.

La grande salle de la SMAC pourra accueillir jusqu'à 1200 personnes en position assis/debout. Elle est complétée par les espaces suivants :

- Un accueil avec salle-club ouverte sur un atrium,
- 4 loges individuelles et 2 loges collectives,
- 2 bureaux de production,
- Un foyer des artistes avec terrasse extérieure,
- Un catering pour 70 couverts
- Une buanderie et des vestiaires
- Un Pôle-Répétition de 12 studios dont 2 pour la MAO
- Un Pôle-Création-Formation avec 3 salles de cours
- Un Pôle-Création-Résidence avec plateau de scène équipé, un grand studio et un Fab-Lab pour décors,
- Des bureaux distincts pour chacune de ces entités,

Le contexte économique puis le COVID a contraint la ville d'ANGERS de reporter la concrétisation du projet.

Maître d'Ouvrage :
Ville d'ANGERS

Faisabilité et pré-programmation :
LINK CITY Grand-Ouest / Nantes
mandataire

Scénographe : Michel MARTY

Conseil audiovisuel et multimedia :
Eric GRANDMOUGIN - Saint-Ouen

Date de la mission : 2018-2019

